



MAQUILLAJE FACIAL Y CORRECTIVO

MAQUILLAJE FACIAL Y CORRECTIVO

Duración: 40 horas

Precio: 220 euros

Modalidad: e-learning

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un acceso a una plataforma de teleformación de última generación con un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

Requisitos previos:

No hay requisitos previos ni profesionales ni formativos

Salidas profesionales:

Esta formación está encaminada a obtener una mejor cualificación y competencia profesional.

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licenciados/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadores/as sociales etc...

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

- Por el aula virtual, si su curso es on line
- Por e-mail
- Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.

Titulación:

Al finalizar el curso obtendrás un certificado de realización y aprovechamiento del curso según el siguiente modelo:



Programa del curso:

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL ROSTRO

1. El rostro tipo masculino.
2. El rostro tipo femenino.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL CANON DEL ROSTRO

1. Línea de frente.
2. Frente.
3. Cejas.
4. Ojos.
5. Nariz.
6. Boca.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TIPO DE ÓVALOS

1. El marco oval.
2. El marco oval alargado.
3. El marco cuadrado.
4. El marco rectangular.
5. El marco redondo.
6. El marco triangular invertido.
7. El marco triangular de base ancha.
8. El marco diamante.
9. El marco mixto.

UNIDAD DIDÁCTICA 4: CORRECCIONES DE ÓVALOS UNIDAD DIDÁCTICA 5: EL COMBATO AL CANON UNIDAD DIDÁCTICA 6: CORRECCIÓN DE LAS DISTINTAS PARTES DEL ROSTRO

1. Corrección de frente.
2. Corrección de cejas.
3. Corrección de ojos.
4. Corrección de nariz.
5. Corrección de labios.

UNIDAD DIDÁCTICA 7: TÉCNICAS DE APLICACIÓN DE MAQUILLAJE. UNIDAD DIDÁCTICA 8: 1. TIPOS DE MAQUILLAJES DE FONDO.

1. Utensilios básicos del maquillaje.
2. Conservación de los utensilios del maquillaje. Esponjas, pinceles, paletas.

UNIDAD DIDÁCTICA 9. COSMÉTICA DEL MAQUILLAJE.

1. Composición de un cosmético.
2. Composición de un maquillaje tipo.
3. Maquillajes faciales en polvo suelto.
4. Maquillajes faciales compactos.
5. Maquillajes faciales fluidos.
6. Maquillajes oculares.
7. Polvos compactos para los párpados.
8. Perfiladores fluidos para ojos.
9. Maquillajes para las pestañas.
10. Lápices de cejas.
11. Lápices de labios.
12. Perfiladores labiales.
13. Abrillantadores labiales.
14. Lacas de uñas.
15. Quitaesmalte.
16. Bases y fijadores.

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CROMOLOGÍA: EL CÍRCULO CROMÁTICO.

1. Colores complementarios y suplementarios.
2. Leyes del color.
3. Armonización.
4. Tipos de luz.

UNIDAD DIDÁCTICA 11: TIPOS DE PIELS. ADECUACIÓN DE LOS TIPOS DE MAQUILLAJES AL TIPO DE PIEL.

1. Boceto previo.
2. Armonías.

UNIDAD DIDÁCTICA 12: MAQUILLAJE SOCIAL DE NOCHE.

UNIDAD DIDÁCTICA 13: MAQUILLAJE SOCIAL DE DÍA.

UNIDAD DIDÁCTICA 14: MAQUILLAJE SOCIAL DE DÍA.

UNIDAD DIDÁCTICA 15: MAQUILLAJE DE FANTASÍA.